

1. QuattroPole Swing-Exchange

Datum: 20.-22. und 27.-29. Mai 2016

Orte: Luxemburg, Metz, Saarbrücken, Trier

Organisatoren: Swing Luxemburg, Metz
Swing, Lindy Hop Saarbrücken und Lindy
Hop Circle Trier

Teilnehmer: ca. 200

Der erste QuattroPole Swing Exchange organisiert an zwei Wochenenden im Mai ist mit großem Erfolg zu Ende gegangen. Die Lindy Hop Szenen aus Luxemburg, Metz, Saarbrücken und Trier haben es geschafft, mit einem einzigartigen Programm nicht nur die Tänzer aus den QuattroPole-Städten und der Region anzuziehen, sondern sie lenkten die Aufmerksamkeit sogar international auf sich. Mit insgesamt ungefähr 200 Teilnehmern aus aller Welt war dieser Auftakt eine gelungene Veranstaltung für Jung und Alt.

Jede Stadt lieferte den Besuchern ein einzigartiges Programm, ob gemeinsamer Brunch, Städtetour, Tanzabend mit Live-Musik, Picknick, Musikbegleitung durch lokale Musikorchester, für alle war etwas dabei. Auch Neulinge kamen bei den vier Anfänger-Kursen auf ihre Kosten. Das Highlight war die QuattroPole-Choreografie, die alle Teilnehmer in den vier Städten lernen durften. Ganz nach dem Motto „Aus Vielfalt wird Einheit“ versprühte dieser Tanz den QuattroPole-Spirit, der bei den öffentlichen Aufführungen in den vier Städten an bekannten Orten wie der Basilika, Neumünster, l’Arsenal oder DFG auch die Öffentlichkeit mit sich riss.

Um das Gemeinschaftsgefühl zu stärken und die QuattroPole zu leben, organisierten sich die Teilnehmer in Fahrgemeinschaften und verbrachten die Nächte bei Tänzern vor Ort zu Hause. Die Gastfreundschaft in allen vier

Städten war groß und trug maßgeblich zum Wohlbefinden aller Teilnehmer bei.

Bereits in der intensiven Vorbereitungszeit hat sich das Organisationsteam in den verschiedenen Städten getroffen, Sprachbarrieren und Landesgrenzen überwunden, leidenschaftlich diskutiert und es geschafft ein Event zu organisieren, das unser aller Erwartungen übertroffen hat.

Auch in Zukunft werden unsere vier Szenen weiterhin kooperieren, um Tänzer und die es noch werden wollen für unsere Idee zu gewinnen. Mit dem gemeinsamen Veranstaltungskalender auf der QuattroPole-Swing Webseite wollen wir unsere Kurse und Tanzveranstaltungen gebündelt präsentieren, Doppelveranstaltungen vermeiden und den Tänzern im ganzen Jahr ermöglichen regelmäßig in der Region tanzen zu gehen.

Diese beiden Wochenenden haben uns alle verändert. Wir haben die QuattroPole gelebt und gespürt! Ein ganz besonderer Geist hat uns verzaubert und wird dieses Event unvergesslich machen!

1^{er} QuattroPole Swing-Exchange

Dates : du 20 au 22 et du 27 au 29 mai 2016

Lieux : Luxembourg, Metz, Saarbrücken, Trier

Organisation : Swing Luxemburg, Metz Swing, Lindy Hop Saarbrücken, Lindy Hop Circle Trier

Participants : environ 200 personnes

Le premier QuattroPole Swing Exchange qui a été organisé pendant deux weekends au mois de mai a rencontré un franc succès. Les scènes de danse de Lindy Hop de Luxembourg, Metz, Sarrebruck et Trèves ont mis en place un programme très riche qui a fait venir des danseurs de la région et du monde entier. 200 participants internationaux, de tous les âges, ont participé à cette manifestation unique en son genre.

Chaque ville a préparé un programme individuel attractif incluant soirées, pique-niques, visites guidées, brunchs et musique en live. La programmation s'adressait également aux novices de la danse qui ont pu profiter des cours d'initiation proposés dans chaque ville. Le fil rouge des deux weekends a été la chorégraphie QuattroPole spécialement créée pour l'occasion. Dans l'esprit de la « diversité dans l'unité », tous les participants de l'événement ont pu apprendre cette chorégraphie qui a été représentée sur des lieux publics des quatre villes, à savoir devant la Basilika, au Neumünster, à l'Arsenal et au Jardin franco-allemand (cf. lien page 2).

Dans le but de renforcer l'esprit de communauté et de vivre les villes QuattroPole, les participants ont voyagé en covoiturage et ont été hébergés par des danseurs locaux de chaque ville. Partout, l'hospitalité a été au rendez-vous et a fortement contribué au bien-être des participants.

Pendant la période de préparation qui a été très intense, les organisateurs se sont rencontrés dans les quatre villes afin de mettre en place cet événement conjointement. Malgré les frontières, les barrières linguistiques, les différences administratives, des points de vue divergents,

etc... : l'ambiance a toujours été sereine. Le principe qui les guidait a été l'esprit de communauté et avec cet objectif commun à l'esprit ils ont su mettre sur pied un échange de danse swing qui a largement dépassé leurs attentes.

A l'avenir les quatre villes souhaitent poursuivre leur coopération afin de gagner davantage de danseurs. Avec l'agenda commun sur leur site internet QuattroPole-Swing, ils souhaitent présenter l'ensemble des événements de danse afin d'éviter des doublons et pour permettre aux danseurs locaux de danser régulièrement dans toute la région.

En conclusion, nous pouvons constater que ces weekends ont permis à tous les participants de vivre et de sentir l'esprit QuattroPole avec lequel ils s'identifient pleinement.

Flyer:

20-21-22 MAI 2016
TRIER - LUXEMBOURG

1ST 27-28-29 MAI 2016
METZ - SAARBRÜCKEN


**QUATTROPOLE
SWING
EXCHANGE**

4 NIGHTS OF SWING DANCING AND CULTURAL EXCHANGE
4 NÄCHTE SWING TANZ UND KULTURELLER AUSTAUSCH
4 NUITS DE DANSE SWING ET RENCONTRES CULTURELLES

GET YOUR TICKETS
NOW ONLINE!

SUPPORT
YOUR LOCAL
SWING DANCE SCENE &
SHARE YOUR PASSION

REGISTRATION / TICKETS / INSCRIPTION
QUATTROPOLE-SWING.COM



20-21-22 MAI 2016
TRIER - LUXEMBOURG

27-28-29 MAI 2016
METZ - SAARBRÜCKEN

**QUATTROPOLE
SWING
EXCHANGE**

TRIER

Friday 20 May
Arena
20h: Lindy Taster
21h: Swing Party with „Piet Klinger and the Jubilee Jumpers“

Saturday 21 May
11h: Swing Breakfast (not included but special price 5€)
13h30: Quattro-Choreography lesson
14h30: City Hop, interactive City Tour

LUXEMBOURG

Saturday 21 May
Altrimenti
20h: Lindy Taster
21h: Swing Party with „God Save the Swing“

Sunday 22 May - Luxembourg
tbd: Quattro-Choreography lesson
11h30: Brunch (included)
14h30: Guided City Tour
18h: Good bye party (at Altrimenti)

METZ

Friday 27 May
Hotel de Goumay
20h: Lindy Taster
21h: Swing Party with "Bugle Boys"

Saturday 28 May
11h: Swing-dancing Brunch (not included but special prices)
13h: Guided Historical City Tour
14h: Quattro-Choreography lesson
15h: Open air Swing dancing

SAARBRÜCKEN

Saturday 28 May
Theater Blauer Hirsch
20h: Lindy Taster
21h: Swing Party with "Hepcat Trio and friends"

Sunday 29 May
11h: Lindy picnic with dancing
13h: Lindy march with "Musik Verein Rentrisch" and their Swing-Program
14h: Quattro-Choreography lesson
15h: Outdoor „Quattro-Teadance“ in the German-French-Garden

FULL PROGRAM & TICKETS
QUATTROPOLE-SWING.COM

Webseite / site internet :

www.quattropole-swing.com

Video QuattroPole Choreografie Trier/Vidéo chorégraphie QuattroPole à Trèves :

<https://vimeo.com/169096626>



Luxemburg



Trier

Saarbrücken



Metz - parvis de l'Arsenal (en partenariat avec le festival East Block Party)

Pressestimmen/revue de presse :

Grenzüberschreitende Renaissance

Trierer Swing-Tänzer organisieren QuattroPole Swing Exchange am 20./21. Mai in Trier



Die Frankfurter Band Piet Klinger und die Jubilee Jumpers sind beim Swing Exchange in Trier dabei. Foto: Veranstalter Foto: Bjoern Pazen (BP) ("TV-Upload Pazen" <cci_reply@vol>< span=""></cci_reply@vol><>

(Trier) Seit dem Jahr 2000 gibt es das Städtenetzwerk QuattroPole. Neben gemeinsamen politischen Aktionen stehen für Trier, Metz, Saarbrücken und Luxemburg aber auch viele kulturelle und sportliche Projekte im Vordergrund. Und da in allen vier Städten Swing-Tänze aus den 1920er/30er Jahren ihre Renaissance feiern, entschlossen sich die Tänzer dazu, grenzüberschreitend zu tanzen.

13.05.2016 (Trierischer Volksfreund)
Björn Pazen

Trier. Unter dem Motto "Grenzen überwinden" gibt es vom 20. bis 22. Mai und vom 27. bis 29. Mai den QuattroPole-Swing Austausch in Trier, Metz, Saarbrücken und Luxemburg, wo man neben der Leidenschaft fürs Tanzen auch die jeweiligen Städte erkunden wird. Mit einer Swing-Tanz-Party in der Arena Trier wird am 20. Mai eine besondere Veranstaltungsreihe eröffnet: Tänzer aus Trier, Saarbrücken, Metz und Luxemburg treffen sich grenzüberschreitend, um ausgelassen zu tanzen.

Der Auftakt dieser Aktion wird von Swing-Tänzern des Lindy Hop Circle Trier e.V. organisiert. Das Programm startet um 20 Uhr mit einem Lindy Hop Crash-Kurs für alle Interessierten ohne Anmeldung. Ab 21 Uhr steigt die für alle Tanzfreunde offene Swing-Party mit der Frankfurter Band Piet Klinger und den Jubilee Jumpers. Dabei können die Grundschriffe des Lindy Hop erlernt werden. Lindy Hop ist ein Paar-Tanz, der zu Swing Musik der 20er bis 40er Jahre getanzt wird (siehe Extra). Tickets für die Abendveranstaltung, inklusive Crash-Kurs, kosten 18 Euro an der Abendkasse. Am nächsten Morgen erwartet die Gäste ein Swing-Frühstück im Astarix, eine Lindy-Hop-Aktion vor der Porta Nigra sowie eine interaktive Lindy-Hop-Stadt tour. Am späten Nachmittag können die Gäste dann nach Luxemburg weiterfahren und am dortigen Programm teilnehmen. Wer an den Swing Exchanges teilnehmen will, kann sowohl einen Pass für beide Wochenenden kaufen, für das erste Wochenende oder nur für das Programm in Trier am 20./21. Mai.

Anmeldung über die Website www.quattropole-swing.com

Extra

Lindy Hop ist ein Tanzstil aus den 1920er/30er Jahren in den USA, der als Vorläufer der Tänze Jive, Boogie-Woogie und des Rock 'n' Roll gilt. Er gilt als der ursprüngliche Swing-Tanz. Neben Lindy Hop sind Charleston, Break-Away und Steptanz andere stilistische Richtungen. Als Gesellschaftstanz wird er vor allem zu zweit getanzt. Der Tanz entstand in den großen Ballsälen New Yorks zur Zeit der großen Big Bands. Der Lindy Hop Circle Trier e.V. bietet in Trier die Möglichkeit, diesen Tanz zu erlernen. Kontakt über probierswingtanz@gmail.com.

Lindy Hop vor der Konzertmuschel
30. Mai 2016, 02:00 Uhr
Saarbrücker Zeitung



Beim ersten Swing-Treffen im Deutsch-Französischen Garten (DFG), tanzten diese Besucher am Sonntag vor der Konzertmuschel am Lesepavillon einen Lindy Hop - und hatten sichtlich Spaß dabei. Das Swing-Treffen begann um 13 Uhr mit einem Lindy March vom Haupteingang des DFG zur Konzertmuschel. Ab 14.30 Uhr hatten die Besucher dort die Möglichkeit, eine Choreografie der Swing Quattropole einzustudieren. Über 100 Swing-Tänzer waren dabei. Denn das Ganze war das Abschlussereignis des ersten Quattropole Swing Exchange, bei dem sich Bewohner der Städte Trier, Luxemburg, Metz und Saarbrücken zu einer großen, tanzenden Gemeinschaft vereinten. Im Internet ist das Event Quattropole Swing Exchange zu finden unter [www. quattropole-swing.com](http://www.quattropole-swing.com).
Foto: Oliver Dietze

Exchange, bei dem sich Bewohner der Städte Trier, Luxemburg, Metz und Saarbrücken zu einer großen, tanzenden Gemeinschaft vereinten. Im Internet ist das Event Quattropole Swing Exchange zu finden unter www. quattropole-swing.com.
Oliver Dietze



Saarbrücker Zeitung, 27.5.2016